

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ
«ДЕТСКИЙ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР №4»

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
от «29» августа 2024г.
Протокол №1



УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАУДО «ДЭБЦ №4»
В.И.Товма
Приказ № 85 от 29.08.2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ЦВЕТНОЕ ЗЁРНЫШКО»

Направленность: художественная
Возраст обучающихся: 7 - 14 лет
Срок реализации: 3 года (576 часов)

Автор-составитель:
Миннегалиева Рамиля Рафиковна,
педагог дополнительного образования

г. Набережные Челны, 2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Сегодня образованность человека определяется не столько предметными знаниями, сколько разносторонним развитием личности, ориентирующейся в современной системе ценностей, способной к активной социальной адаптации в обществе и самостоятельному жизненному выбору, к самообразованию и самосовершенствованию.

Именно дополнительное образование является важнейшей составляющей образовательного процесса. Оно сочетает в себе воспитание, обучение, социализацию молодого человека, поддерживает и развивает талантливых и одаренных детей, формирует здоровый образ жизни, осуществляет профилактику безнадзорности, правонарушений и других асоциальных явлений в детско-юношеской среде. Дополнительное образование в полной мере может развить позитивный потенциал ребенка, так как у него присутствует одно из важных качеств: свобода выбора.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Цветное зёрнышко» (далее – Программа) имеет художественную направленность и реализуется в условиях муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детский эколого-биологический центр №4» в объединении «Цветное зёрнышко».

Программа составлена с учетом нормативно-правовой базы:

1. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ.
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р.
4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015г. № 996-р.
5. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 №104.
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
8. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4. 3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 г. № 61573).
9. Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Письмо Министерства просвещения от 31 января 2022 года № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций».
10. Методические рекомендации по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ в новой редакции МОиН РТ, ГБУ ДО «Республиканский центр внешкольной работы», г. Казань, 2023 г.

11. Устав муниципального автономного учреждения дополнительного образования Детский эколого-биологический центр №4».

На основании выше указанных документов программа дополнялась и перерабатывалась с учетом социального и государственного заказа, составлена с учетом дифференциации учебного материала по уровням сложности: «Стартовый», «Базовый».

Актуальность программы. Прикладное творчество, а именно бисероплетение создаёт благоприятные условия для личностного развития, удовлетворения индивидуальных потребностей в интеллектуальном, художественном, нравственном развитии, познавательной и творческой самореализации, выявление и поддержку талантливых обучающихся.

Новизна данной программы заключается в том, что она дает возможность не только изучить различные техники и способы использования бисера, но и применить их комплексно на предметах одежды, в предметном дизайне и интерьере. Программа нацелена не только на обучение азам бисероплетения, но и на достижение ребенком такого уровня, который позволит ему создавать изделия самостоятельно.

Отличительные особенности программы является то, что она дает возможность каждому обучающемуся попробовать свои силы в работе с бисером. Отличием является содержание обучения, а точнее выбор техники плетения, материала и тематики работ.

Программа имеет два уровня сложности: «Стартовый», «Базовый».

Стартовый уровень – предполагает знакомство с основами бисероплетения. На этом уровне используются и реализуются общедоступные и универсальные формы организации, минимальную сложность для освоения содержания программы. Стартовый уровень как первая ступень к базовому уровню освоения программы.

Базовый уровень – предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение более сложной техники плетения.

Педагогическая целесообразность. Программа построена с использованием технологий развивающего обучения, проблемного обучения, развития критического мышления и здоровьесберегающих технологий, которые позволяют расширять, углубляет и дополняет базовые знания, дает возможность удовлетворить интерес в области культуры, проявить и развить способности ребенка, реализовать творческий потенциал. В процессе работы развивается мышление, чувство ритма, пропорции, мелкая мускулатура рук. Совместив культурные традиции предшествующих поколений и новые технологии, поможет освоить приемы декоративно–прикладного творчества, приобрести опыт создания оригинальных изделий своими руками. Программа поможет не только научиться различным приемам изготовления изделий из бисера, но и создать различные композиции.

Цель программы - создание условий для самореализации личности обучающихся, раскрытия творческого потенциала посредством создания уникальных изделий из бисера.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

Образовательные:

- познакомить с историей бисероплетения;
- сформировать систему базовых знаний и умений;
- научить изготавливать игрушки, сувениры, цветы из бисера.

Развивающие:

- способствовать развитию памяти, внимания, образного мышления;
- создать условия для соблюдения правил и норм поведения, принятых в обществе.
- развивать познавательную деятельность.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца;
- воспитывать основы культуры труда;

- воспитывать интерес и мотивацию к занятиям.

Адресат программы. Программа «Цветное зёрнышко» составлена с учетом возрастных особенностей детей, их умений и навыков. Обучаться могут дети с 7 до 14 лет. Условия приема в объединение: желание заниматься творчеством. На первый год обучения принимаются дети в возрасте от 7 до 11 лет. На второй год обучения принимаются дети, успешно закончившие первый год обучения или имеющие навыки и умения для обучения на втором году обучения. Для способных детей предусмотрены усложненные задания; предоставляется более свободный выбор материала, из которого будет выполнена работа, а также способ выполнения работы; самостоятельный поиск дополнительной литературы; свобода в разработке собственных эскизов и воплощение их. Объединение представляет постоянный состав.

Объём программы и режим занятий. Занятие проводится по 2 часа 2 раза с группой 1-го года обучения (в год 144 часа) и по 2 часа 3 раза с группой 2-го и 3-го года обучения в неделю (в год 216 часов). Продолжительность занятий по 40 минут. В занятии включены игры, снимающие физическое и психическое напряжение. Смена деятельности предохраняет детей от утомления и физической перегрузки. Программа каждого года обучения представляет собой завершённый тематический блок знаний и может рассматриваться как самостоятельная программа.

Формы организации образовательного процесса:

- фронтальная (практические и теоретические занятия);
- индивидуальная (разработка и защита проектов);
- групповая (подготовка к конкурсам);
- коллективная (проведение мероприятий);
- дистанционная.

Срок освоения программы: 3 года.

Формы подведения итогов реализации программы

Промежуточный контроль проводится для обучающихся ежегодно по полугодиям. Аттестация по завершению освоения программы проводится во втором полугодии после полного изучения программы.

Формы и методы отслеживания результатов усвоения программы:

- промежуточный контроль: творческая работа, выставка, презентация, ролевая игра, практикум, тестирование, анкетирование, работы по карточкам.
- аттестация по завершению освоения программ: выставка творческих работ, тестирование, работа по карточкам.

Программа реализуется очно, с возможностью использования дистанционных образовательных технологий по разделам.

И в каждом отдельном случае может применяться та или иная форма поддержки, осуществляться выбор инструментов и способов взаимодействия педагога и обучающегося. Адекватное применение форм дистанционного взаимодействия выводит образовательный процесс на новый уровень. Открытость информационно-медийного пространства позволяет включить в эту систему родителей и всех заинтересованных лиц, делая процесс обучения еще и процессом социального, культурного взаимодействия.

Наличие необходимых интернет ресурсов помогает выбрать удобную форму работы по разделам:

История бисероплетения, материалы и техника плетения

<https://zen.yandex.ru/media/id/5e5a7674d7c66a7d8764d40a/biseroptenie-istoriia-voznikoveniia-5e5d2720af3669294c0199cb>

<https://masteridelo.ru/remeslo/rukodelie-i-tvorchestvo/biseroptenie/materialy-i-instrumenty-dlya-biseropteniya.html>

Способ низания <https://kopilca.ru/osnovy-biseropteniya-nizanie/>

Техника игольчатого плетения – <https://izbiserka.ru/igolchataya-texnika-pleteniya/>

Техника петельного плетения – <https://melodiabisera.ru/stati/petelnaya-tekhnika-pleteniya-biseroptenie/>

Техника крестового плетения – <http://biser-master.ru/135-uchimsya-pleteniyu-v-krestik.html>

Техника параллельного плетения – <https://izbiserka.ru/tekhnika-parallelnogo-pleteniya-biserom/>

Техника ажурного плетения – https://handmadebase.com/tracery-weave-of-beads-scheme-and-spo/?getoriginal_lang=translate

Техника кирпичного плетения – <https://masteridelo.ru/remeslo/rukodelie-i-tvorchestvo/biseroptenie/kak-nauchitsya-kirpichnomu-pleteniyu-biserom.html>

Техника кругового (Французское) плетения – https://handmadebase.com/French-braiding-beading-techniques/?getoriginal_lang=translate

Техника мозаичного плетения – <https://masteridelo.ru/remeslo/rukodelie-i-tvorchestvo/biseroptenie/vidy-mozaichnogo-biseropteniya.html>

Творческая работа – <https://yandex.ru/images/search?text>

Наличие специальных программ: онлайн – курс «ПРОкачай ЭКОлайф»,

https://ecodelo.org/rossiyskaya_federaciya/45546-prokachay_ekolayf_20

<https://stepik.org/course/24385/promo>

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLc-znDqxuHLghyZJ2CmfNLIHkRWDLw450>

«ГлобаЛаб – Глобальная школьная лаборатория»,

<https://globallab.org/ru/#.XtiwaVUzap0>